

de la espiritualidad del sacerdote que, en sintonía con la eclesiología de comunión, reafirma los valores de relaciones fraternas propias de la naturaleza comunitaria del ministerio presbiteral. Mons. Maggiolini, obispo de Como, es bien conocido por sus numerosos libros de teología y de pastoral, y colaboró en la redacción del Catecismo de la Iglesia Católica. El profesor Caelli ejerce la docencia de la Teología Espiritual en el Seminario de Como, del que es rector, y es conocido también por sus numerosos artículos especialmente relacionados con la espiritualidad sacerdotal.

Es interesante poner de relieve que el presbiterio del que se habla es aquél de fundación sacramental, que en cada Iglesia local aúna a los presbíteros en el vínculo sacramental común, compatible con la ulterior variedad de dedicaciones pastorales, o especificaciones jurídicas y espirituales, etc. que se dan en su seno. Esa base sacramental fundamenta la forma comunitaria del ministerio ordenado, con sus consecuencias espirituales para la existencia sacerdotal.

José R. Villar

**Jean MEYENDORFF**, *Saint Grégoire Palamas et la mystique orthodoxe*, Éditions du Seuil, Paris 2002, 158 pp., 11 x 18, ISBN 2-02-52642-5.

El escrito del conocido teólogo ortodoxo ya fallecido, aparece en la colección «Points» de la editorial francesa, dentro de la serie «Sagesses», destinada a dar a conocer textos y estudios de las tradiciones espirituales tanto cristianas como de otras religiones.

A pesar del título, que parecería apuntar sólo a la decisiva aportación de Gregorio Palamas a la mística ortodoxa,

el libro de Meyendorff es una presentación abarcante de la espiritualidad oriental desde el monaquismo primitivo hasta la actualidad. De aquí su interés para el lector deseoso de una primera aproximación al gran patrimonio del cristianismo oriental.

La primera parte de su escrito trata de la tradición espiritual de los monjes orientales, dando relieve a las figuras de Evagrio y de Macario, la «oración de Jesús», la doctrina de la deificación de san Gregorio de Nisa y Máximo el Confesor, a Simeón el nuevo Teólogo, y el hesicasmo bizantino de los ss. XIII y XIV. La segunda parte se centra en la aportación de Palamas al hesicasmo. La tercera parte trata del desarrollo del hesicasmo desde Palamas hasta nuestros días. Al final del libro unas tablas cronológicas sitúan al lector en los principales acontecimientos de los dos milenios de historia reseñada.

El hesicasmo como movimiento monástico se remonta en sus orígenes a los Padres del desierto. En cuanto concreta corriente espiritual, no pretende representar por sí solo toda la «mística ortodoxa», que conoce formas diversas. Para el autor, Palamas puede presentarse como maestro de esta mística en la medida en que su obra trasciende el marco de una escuela espiritual determinada y remite a la esencia misma del Misterio cristiano. Asumiendo sin reservas la tradición recibida, Palamas discierne en ella elementos doctrinales y espirituales permanentes, que han llevado al Oriente cristiano a reconocer en Palamas no tanto el triunfo de una escuela de espiritualidad puramente monástica, sino la expresión universal de la Ortodoxia. Ésta es la tesis que Meyendorff expone con claridad y maestría a lo largo de las páginas del presente libro.

José R. Villar

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.